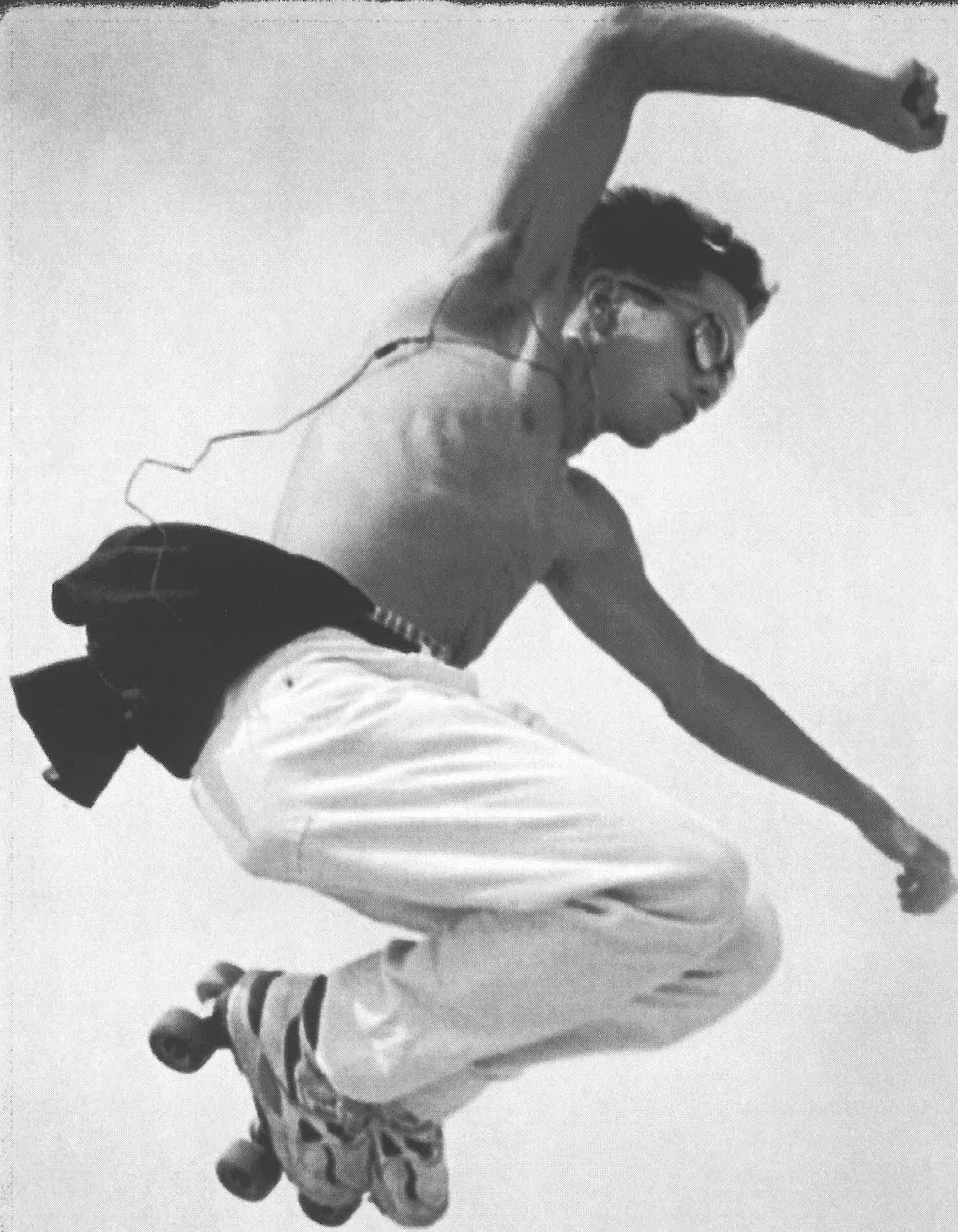


Drugs ingeblikt

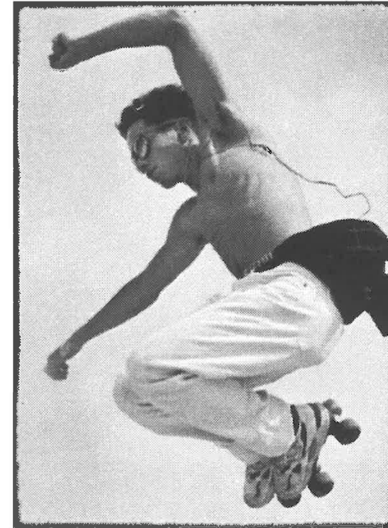


Een uitgave van de Vereniging voor Alcohol- en andere Drugproblemen VZW

Drugs ingeblikt

een werkvorm met foto's en stellingen over drugs

1.Kader



"Drugs ingeblikt" is een werkvorm die kan worden gehanteerd als een onderdeel van een vormingspakket voor volwassenen, leerkrachten en jongeren. Het geheel is samengesteld uit vier reeksen van acht stellingen. Bij elke stelling hoort een foto. Elk van die vier reeksen van stellingen is opgebouwd rond een thema:

visie op preventie
jongeren en drugs
drugs in een sociale context
genieten en recht op roes

2.Doelgroepen

"Drugs ingeblikt" kan door diverse professionelen (vormingswerkers, preventiewerkers, leerkrachten, jeugdwerkers,..) worden gebruikt bij het praten over drugs en druggebruik.

3.Werken met foto's en stellingen

De fotomethodiek kan worden gebruikt om de thema's drugs, druggebruik en -preventie bespreekbaar te maken. Het kan de aanzet zijn tot een discussie of groepsgesprek over verschillende aspecten van de drugproblematiek.

De begeleider hoeft niet alle stellingen te gebruiken, maar kan een selectie maken van thema's en stellingen die in verschillende fasen van een vorming aan bod kunnen komen:

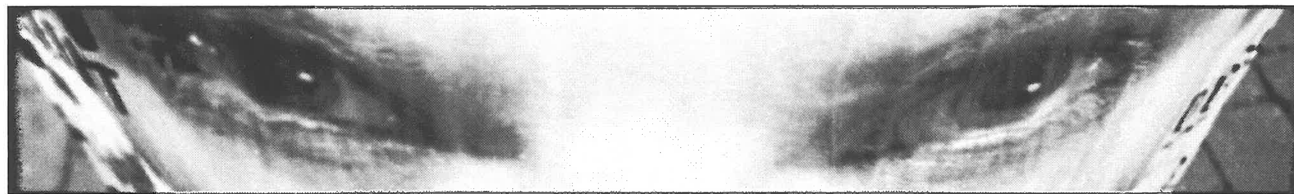
als kennismaking met de deelnemers: bijv. de deelnemers kiezen bij het begin van de vorming een tweetal foto's/stellingen uit thema's 1 en 3, die het best hun kijk op drugs en druggebruik weergeven of die het meest/minst iets over hen vertellen. Daarna geven ze kort weer waarom ze die stellingen gekozen hebben en waarop deze mening gebaseerd is (persoonlijke ervaringen, ervaringen in het verleden, uit de media, werksituatie, ...).

als verkenning van de preventievisie van de deelnemers: bijv. de deelnemers kiezen één stelling uit thema 1 die volgens hen de belangrijkste boodschap weergeeft over drugpreventie of die weergeeft vanuit welke visie op preventie zij hun preventiewerk organiseren.

als waarden-en-normenoefening: bijv. de deelnemers kiezen een foto/stelling uit de thema's 3 en 4 die de eigen waarden over drugs en druggebruik weergeeft.

als afsluiter/evaluatie van een vorming: de foto's worden zonder de stellingen gebruikt: de deelnemers kiezen een tweetal foto's die het best hun idee over de vorming verwoorden of twee foto's die weergeven hoe ze zich voelen/wat ze denken na de vorming. Dit wordt daarna kort besproken in de groep.

Het is niet de bedoeling om de deelnemers tijdens de bespreking van de uitspraken informatie aan te reiken. Dit kan op een later moment in de vomingssessie aan bod komen. De begeleider krijgt tijdens dit spel een heleboel uitspraken en reacties die hem/haar in de gelegenheid stellen te kijken wat er leeft in de groep, zodat volgende onderdelen van de vorming hier maximaal kunnen op afgestemd worden.



4.Tips / aandachtspunten voor de begeleider

De begeleider waakt erover dat iedereen de kans krijgt om aan het woord te komen. Dit betekent dat sommige deelnemers moeten worden aangemoedigd om hun gedachten te formuleren. Dit kan bijv. gebeuren wanneer eerdere sprekers een andere mening zijn toegedaan (men wil zichzelf niet belachelijk maken, men wil geen ideologische discussie, ...).

Wanneer de deelnemers bij een bepaalde foto/stelling bijna allemaal eenzelfde mening zijn toegedaan, kan de begeleider de deelnemers laten zoeken naar argumenten voor de andere meningen, of kan hij/zij een rollenspel laten opvoeren, waarbij de deelnemers worden verdeeld over de verschillende meningen.

De begeleider zorgt ervoor dat hij/zij zowel de legale (alcohol, tabak) als de illegale drugs in de discussie betrekt.

De begeleider waakt erover dat de deelnemers zich niet te sterk vastbijten in de concrete stelling of op de foto en hierdoor geen oog meer hebben voor de achterliggende betekenis van de stelling. In zo'n geval moet de begeleider hier de discussie openbreken.



De begeleider neemt zelf geen standpunten in.

Sommige foto's/stellingen zullen misschien eerder emotionele reacties teweegbrengen. Het is belangrijk om deze gevoelens te (laten) erkennen (door de andere deelnemers), om ze bespreekbaar te maken. Hierbij kan aangegeven worden dat discussies over drugs en druggebruik vaak vanuit subjectieve criteria gevoerd worden.

De gedachten en gevoelens van deelnemers kunnen door de begeleider worden vertaald naar het gedragsniveau (wat kan men doen met deze keuze?, wat kan er nu gebeuren?).

5.Enkele voorbeelden om de fotomethodiek op een actieve manier te gebruiken:

5.1.continuüm

Materiaal

voor elke deelnemer: een blad waarop alle stellingen vermeld staan met daarnaast een continuüm:

1	2	3	4	5
helemaal niet akkoord		geen mening		volledig akkoord

flip-over en stiften

pen en papier

Methodiek

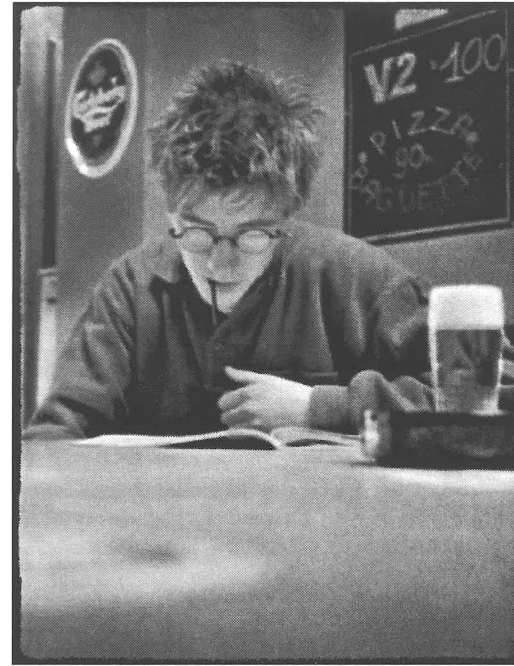
De foto's met de stellingen hangen aan de muren van het lokaal.

Alle deelnemers krijgen de tijd om ze rustig te gaan bekijken, zonder er al over te praten met de anderen.

De deelnemers vullen het blad met de stellingen individueel in.

De begeleider overloopt één voor één de stellingen, waarbij de antwoorden van iedereen worden samengelegd en besproken. De begeleider laat in de discussie eerst de extremere standpunten verwoorden en daarna pas de meer genuanceerde. Hij/zij noteert alle opmerkingen op de flip-over. Voor hij/zij overgaat naar de volgende stelling, vat hij/zij alle opmerkingen samen.

5.2.ruimtelijke variant



Materiaal

voor beide varianten: drie A4-bladen met de woorden "akkoord", "geen mening", en "niet akkoord"; duimspijkers; flip-over en stiften

voor variant 2 ook: bruine tape

Methodiek - variant 1

In drie hoeken van de ruimte worden de A4-bladen opgehangen.

De begeleider toont stelling per stelling de kaart met de bijhorende foto en vraagt aan de deelnemers om een positie in te nemen in de ruimte.

Vanuit deze ruimtelijke indeling van de groep worden alle meningen besproken. De begeleider noteert alle opmerkingen op de flip-over. Voor hij/zij overgaat naar de volgende stelling, vat hij/zij alle opmerkingen samen.

Methodiek - variant 2

De begeleider brengt op de vloer twee evenwijdige strepen bruine tape aan, en hangt bij de drie zo ontstane vakken de A4-bladen op (het middelste vak = geen mening).

De begeleider toont stelling per stelling de kaart met de bijhorende foto en vraagt aan de deelnemers om een positie in te nemen in de ruimte.

Vanuit deze ruimtelijke indeling van de groep worden alle meningen besproken. De begeleider noteert alle opmerkingen op de flip-over. Voor hij/zij overgaat naar de volgende stelling, vat hij/zij alle opmerkingen samen.

5.3.gekleurde kaartjes (beperkt aantal deelnemers)

Materiaal

voor elke deelnemer drie kaartjes: een rood, een groen en een wit.

pen en papier

flip-over en stiften



Methodiek

Alle deelnemers gaan rond de tafel zitten.

De begeleider legt een foto met bijhorende stelling op de tafel.

Aan elke deelnemer wordt gevraagd om in het midden van de tafel het kaartje te leggen dat het dichtst aansluit bij de eigen mening (groen = akkoord; rood = niet akkoord; wit = geen mening).

De verschillende meningen worden besproken. De begeleider noteert alle opmerkingen op de flip-over. Voor hij/zij overgaat naar de volgende stelling, vat hij/zij alle opmerkingen samen.

5.4. varianten voor de drie methodieken

Men kan de deelnemers een aantal foto's/stellingen laten kiezen en hen laten toelichten waarom ze die bepaalde foto's/stellingen hebben gekozen, en waarom ze de andere niet hebben gekozen.

Men kan de deelnemers de positie laten innemen van een andere mening en vragen om voor die andere mening argumenten te bedenken.

Men kan na het bespreken van een stelling aan de deelnemers vragen om opnieuw een standpunt in te nemen (zijn sommigen van mening veranderd?).

6. Lijst met relevante achtergrondinformatie

"Drugs ingeblikt" wordt best gebruikt binnen een ruimere vorming over drugs. Wanneer u zich als begeleider wil inwerken in de problematiek kan u heel wat interessante achtergrondinformatie vinden bij VAD, waar u gratis een catalogus kan verkrijgen.

Vragen of opmerkingen over het spel en de handleiding zijn welkom bij :

Vereniging voor Alcohol- en andere Drugproblemen vzw
Vanderlindenstraat 15 - 1030 Brussel
T 02 423 03 33 - F 02 423 03 34

DE DRUGLIJN
078-15-10-20
Alle antwoorden over drank, drugs & pillen.
Anoniem & objectief.
www.druglijn.be



Thema 1: Visie op preventie

1.1. Zou drugpreventie niet beter wat meer aandacht schenken aan wie niet gebruikt?
1.2. Een uitzichtloos perspectief leidt naar drugs.
1.3. Preventie moet een duidelijke lijn trekken tussen legale en illegale drugs.
1.4. De beste preventie? Leren 'nee' zeggen.
1.5. Om problemen te voorkomen moet je grenzen stellen: tot hier en niet verder.
1.6. De beste drugpreventie komt van je vrienden.
1.7. Informatie maakt je eerder nieuwsgierig dan afkerig.
1.8. Niet elk druggebruik leidt tot problemen.

Thema 2: Jongeren en drugs

2.1. De jeugd van vandaag mist zingeving.
2.2. Drugs hebben geen enkele invloed op mijn studies, meneer.
2.3. Weten zij veel wat ze allemaal in hun lijf stoppen ?
2.4. Druggebruik is een jongerenprobleem.
2.5. Iedereen heeft z'n eigen kick.
2.6. Jongeren gebruiken drugs uit verveling.
2.7. Jongeren worden beïnvloed door muziek en (multi)media.
2.8. Jongeren nemen bij elk kwaaltje een pil.

Thema 3: Drugs in een sociale context

3.1. Aan de toog moet je je mannetje kunnen staan.
3.2. Iemand zat achter het stuur laten kruipen is al te gek.
3.3. Ouders zouden beter het goeie voorbeeld geven.
3.4. Reclame, daar ga ik gewoon aan voorbij.
3.5. Ik wil geen lief dat drugs gebruikt.
3.6. Zonder alcohol, geen lol.
3.7. Mocht een vriend drugs gebruiken, dan zou ik er eens een hartig woordje mee praten.
3.8. Minder kansen hebben, leidt tot drugs.

Thema 4: Genieten en recht op roes

4.1. Reclame zegt hoe en waarvan je moet genieten.
4.2. Hoe kan je nu 'met mate' genieten?
4.3. Als drugs je een goed gevoel geven, wat is daar verkeerd aan?
4.4. Iedereen heeft recht op zijn roes.
4.5. Af en toe moet je eens uit de bol kunnen gaan.
4.6. Drugs geven enkel een leeg genot.
4.7. Gezondheidsfreaks hebben geen leven meer.
4.8. Het is normaal dat je op vakantie meer gaat gebruiken.



Zou drugpreventie niet beter wat meer aandacht schenken aan wie niet gebruikt?



Een uitzichtloos perspectief leidt naar drugs.



Preventie moet een duidelijke lijn trekken tussen legale en illegale drugs.



De beste preventie? Leren 'nee' zeggen.



Om problemen te voorkomen moet je grenzen stellen: tot hier en niet verder.



De beste drugpreventie komt van je vrienden.



Informatie maakt je eerder nieuwsgierig dan afkerig.



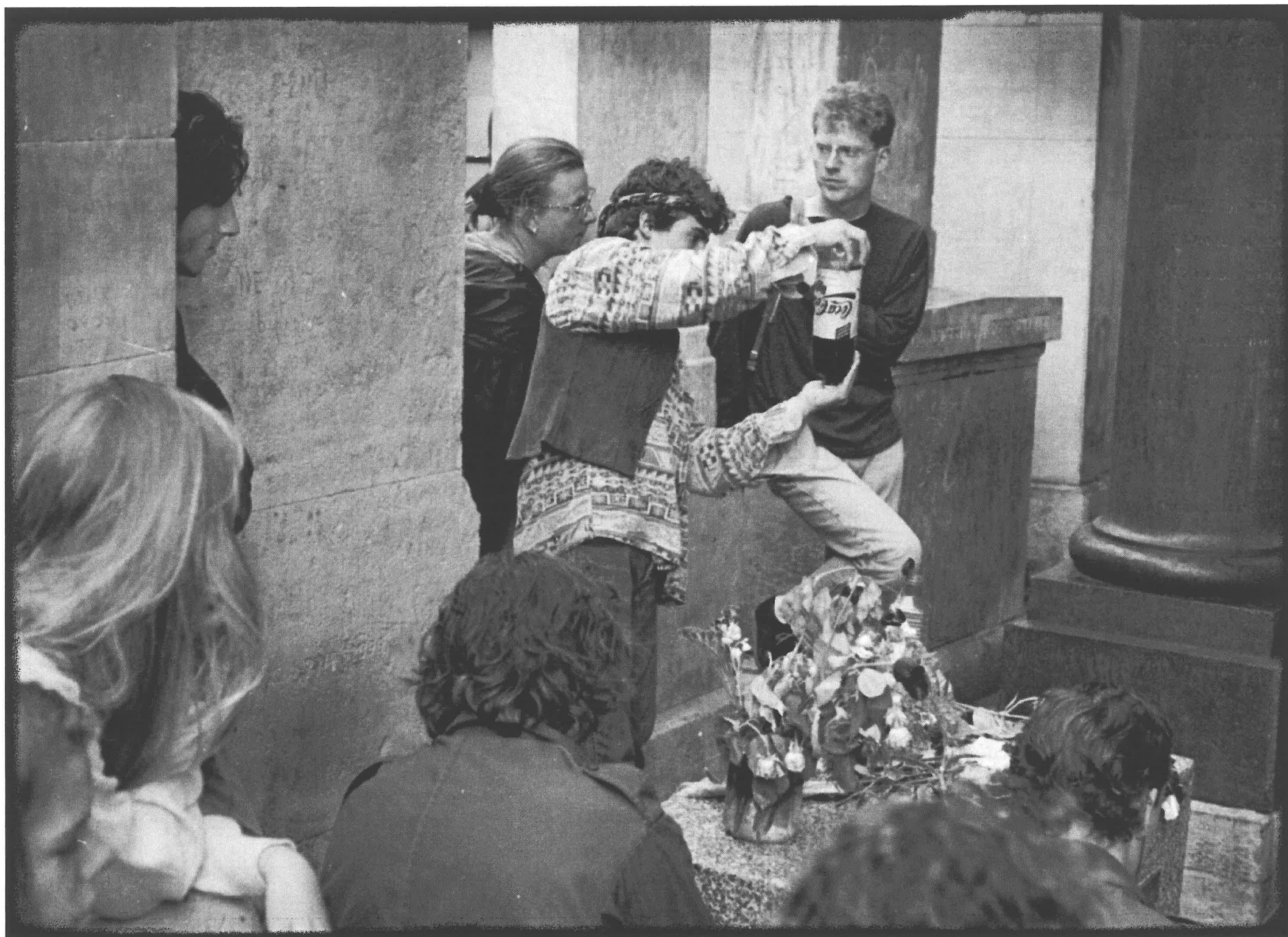
Niet elk druggebruik leidt tot problemen.



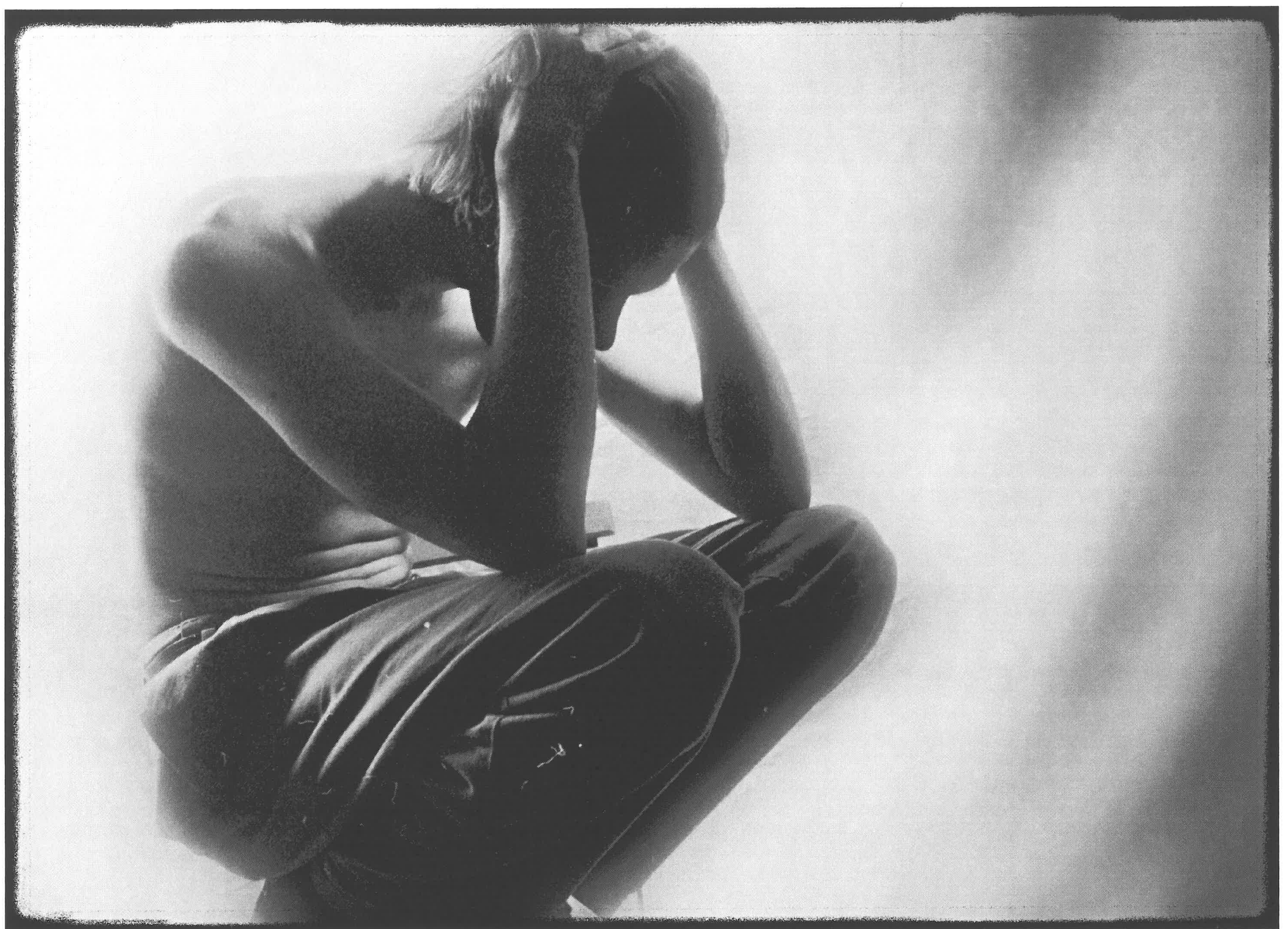
De jeugd van vandaag mist zingeving.



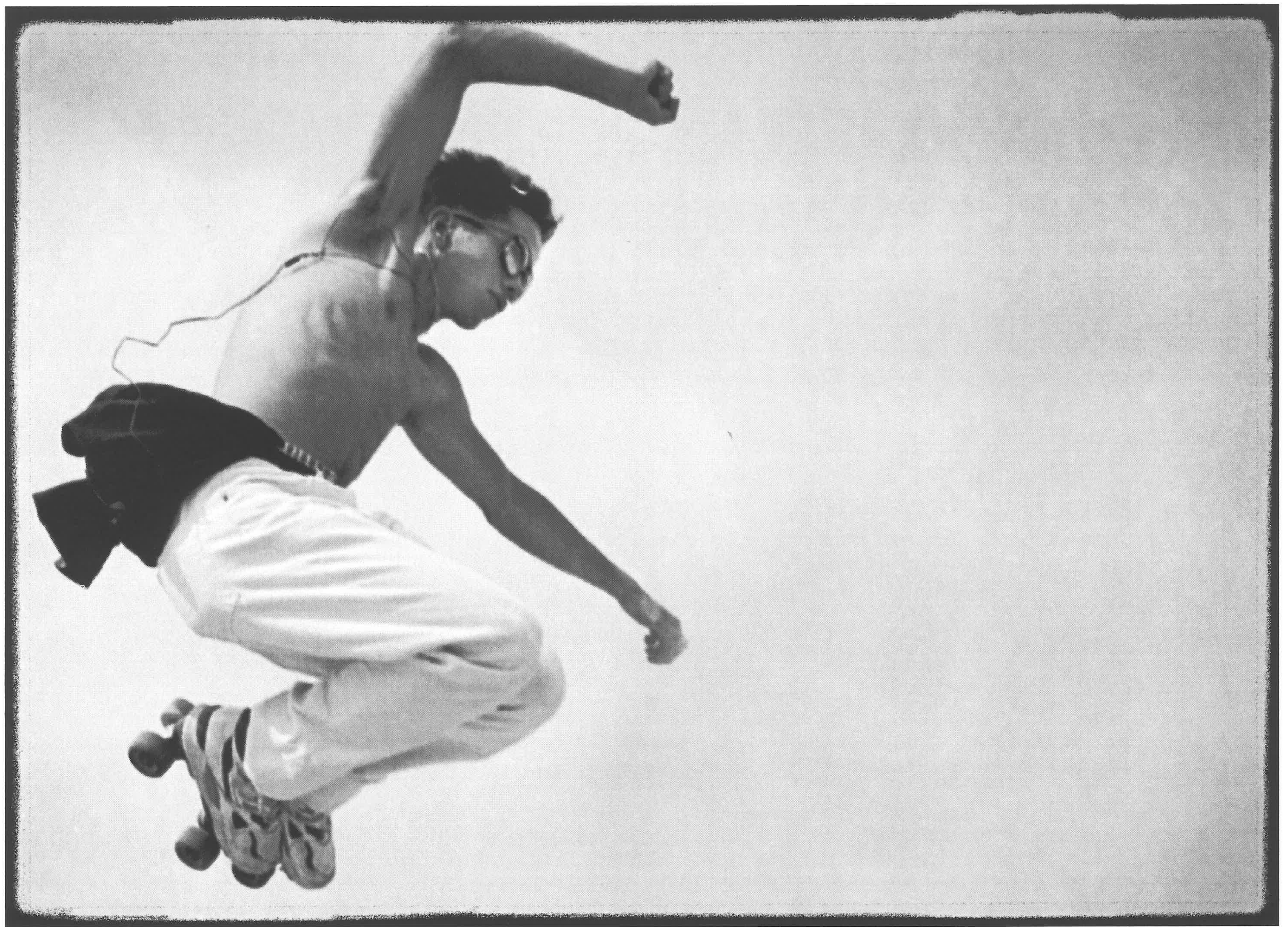
Drugs hebben geen enkele invloed op mijn studies, meneer.



Weten zij veel wat ze allemaal in hun lijf stoppen ?



Druggebruik is een jongerenprobleem.



Iedereen heeft z'n eigen kick.



Jongeren gebruiken drugs uit verveling.



Jongeren worden beïnvloed door muziek en (multi)media.



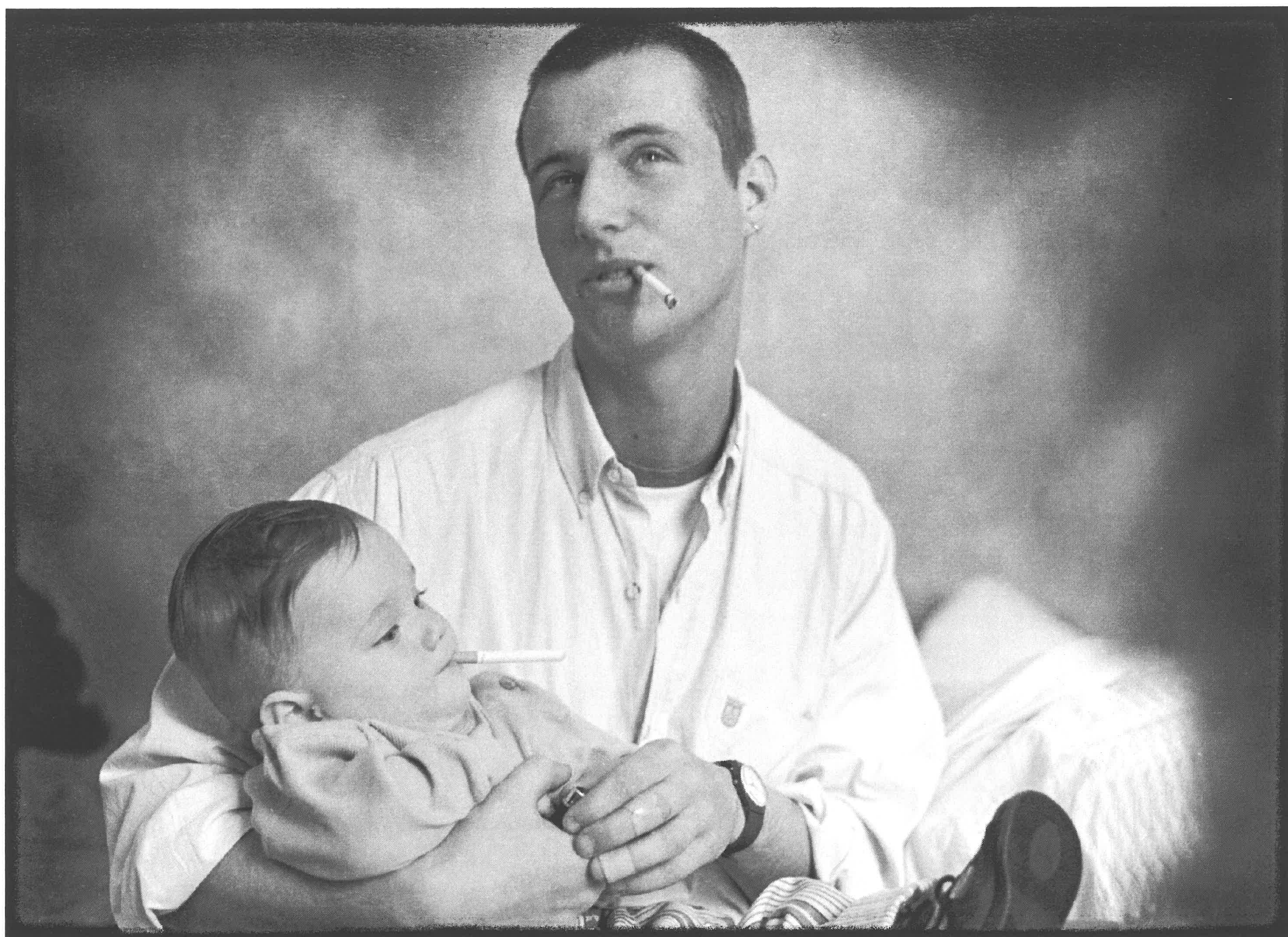
Jongeren nemen bij elk kwaaltje een pil.



Aan de toog moet je je mannetje kunnen staan.



Iemand zat achter het stuur laten kruipen is al te gek.



Ouders
zouden beter het goeie
voorbeeld geven.



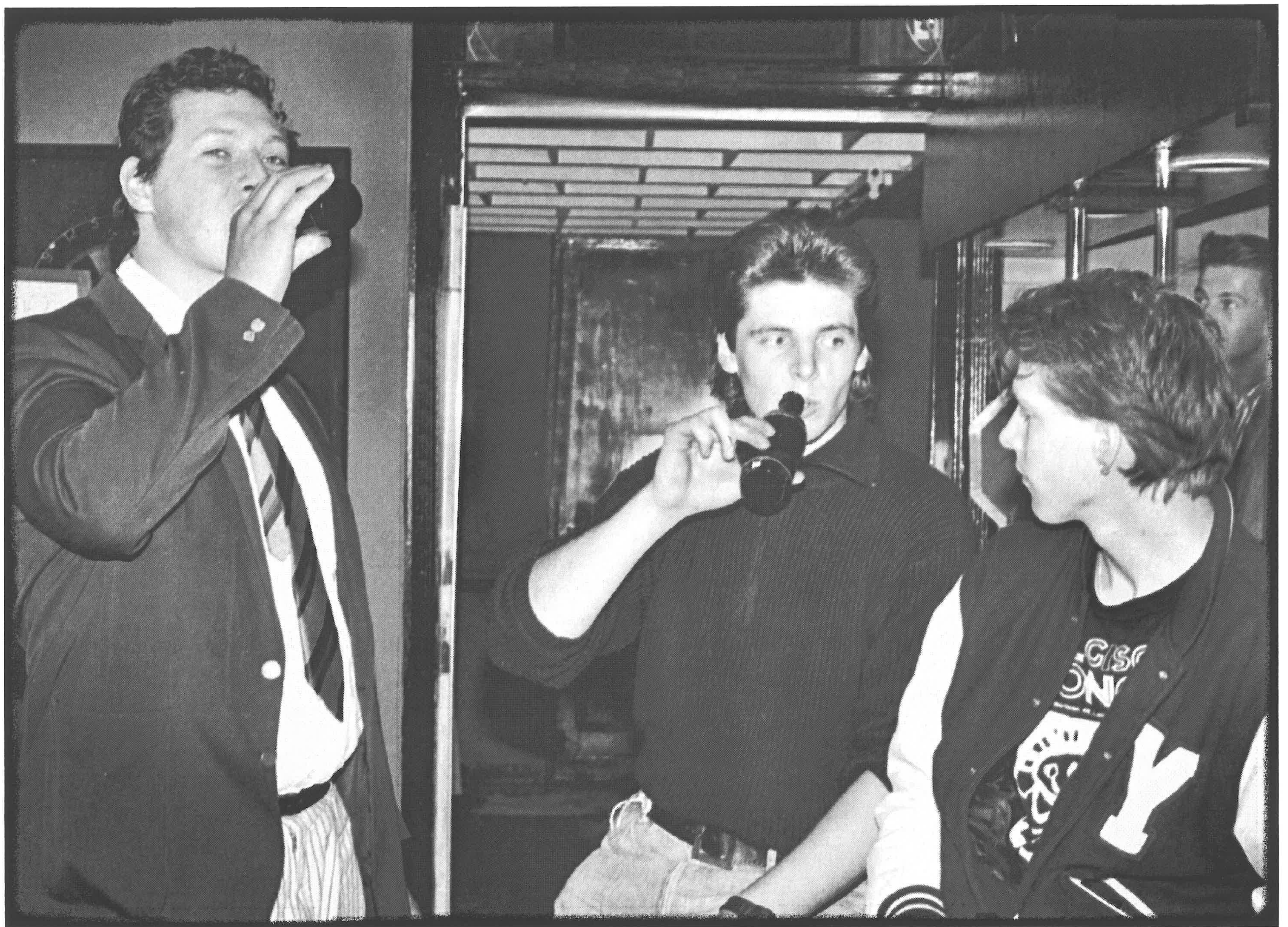
Reclame, daar ga ik gewoon aan voorbij.



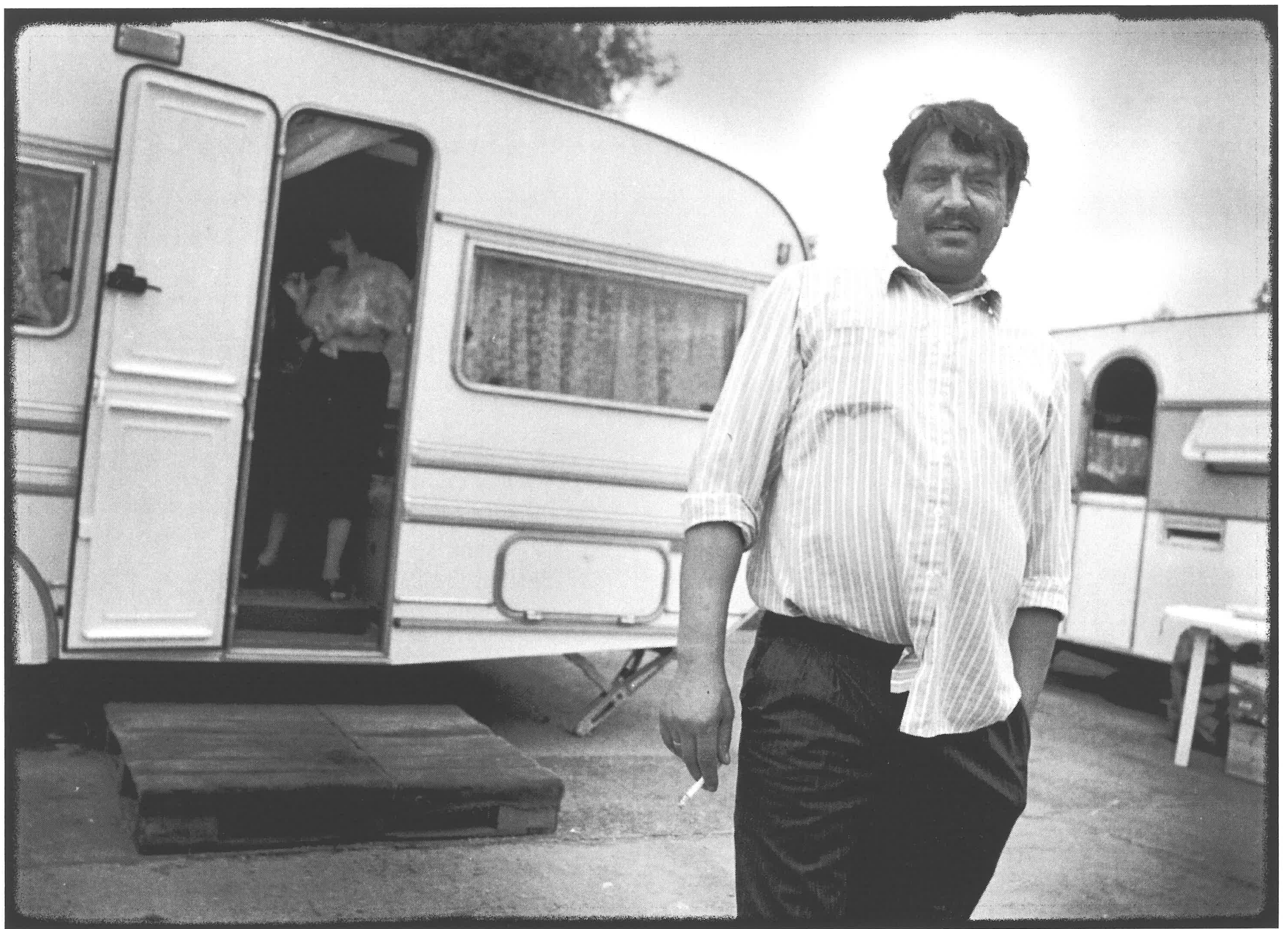
Ik wil geen lief dat drugs gebruikt.



Zonder alcohol, geen lol.



Mocht een vriend drugs gebruiken, dan zou ik er eens een hartig woordje mee praten.



Minder kansen hebben, leidt tot drugs.



Reclame zegt hoe en waarvan je moet genieten.



Hoe kan je nu ‘met mate’ genieten?



Als drugs je een goed gevoel geven, wat is daar verkeerd aan?



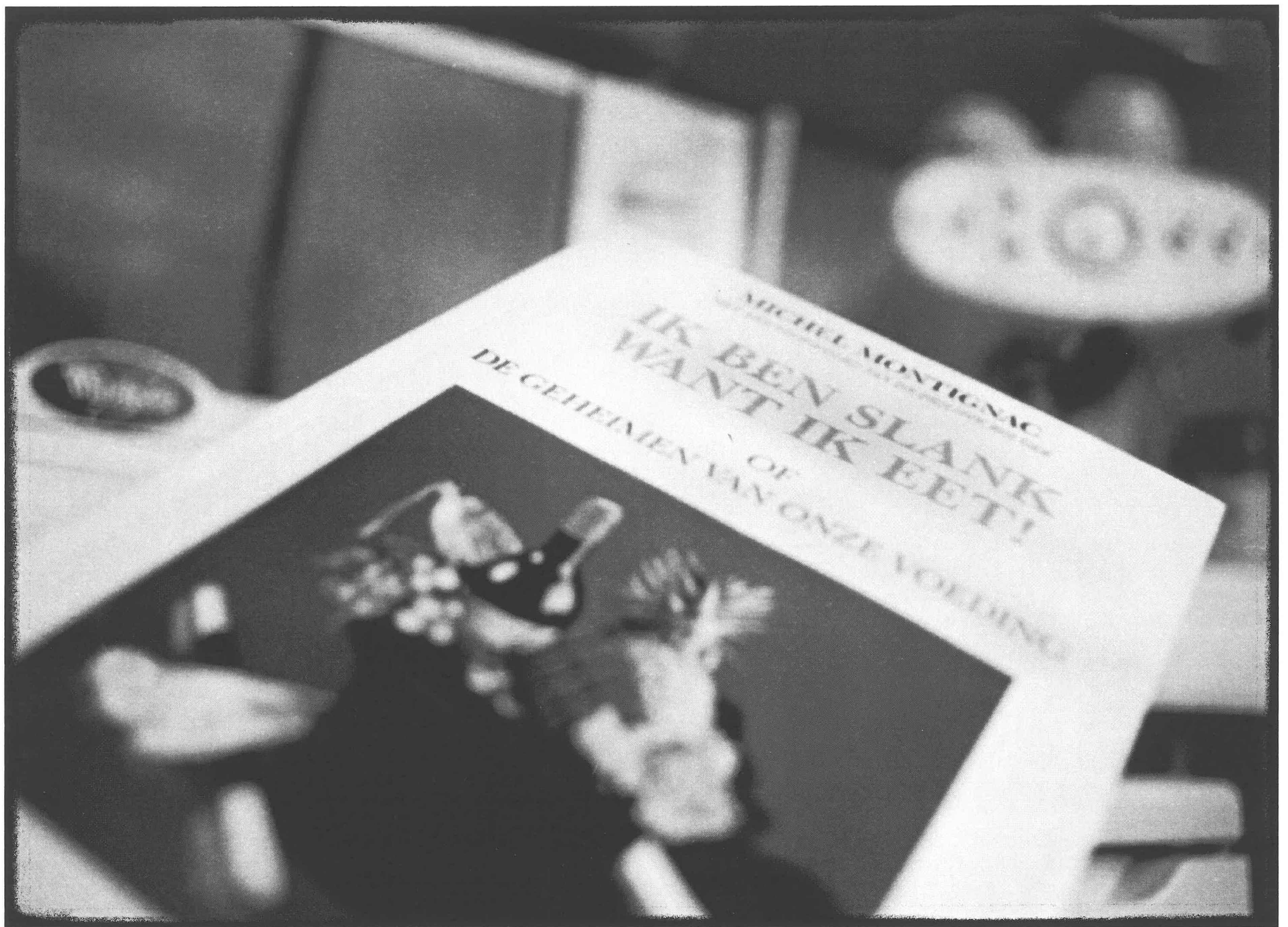
Iedereen heeft recht op zijn roes.



Af en toe moet je eens uit de bol kunnen gaan.



Drugs geven enkel een leeg genot.



Gezondheidsfreaks hebben geen leven meer.



Het is normaal dat je op vakantie meer gaat gebruiken.